

FÖRSLAG TILL POÄNGKURS -021120

Kursplan

Praktisk retorik 5 p

Practical Rhetoric

Kursen föreslås ingå som fritt vald kurs i lärarprogrammet i Linköping LLPA02

Syfte

Genom kursen skall den studerande

- få insikt om den betydelse röst- och talteknik har i muntlig kommunikation.
- bli medveten om sina egna och andras röst- och taltekniska uttryck och dess betydelse när man talar
- förvärva insikt i olika människors kommunikativa uttryckssätt samt kunna tolka, kritiskt
- granska och värdera människors budskap och hur de påverkas av röst- och talteknik
- genom att träna framträdanden av olika slag, kunna tillämpa teoretiska insikter och praktiska färdigheter.
- vid behov beredas tillfälle att kontinuerligt träna det röst- och taltekniska i muntlig framställning under utbildningstiden vid IUUV

Uppläggning

Kursen ges inom Verkstaden RÖSTEN

Olika exempel på lektioner i muntlig framställning med röst- och talteknik och röst- och talvård. Varje lektion är beroende av hur många som anmäler sitt intresse. Först om det blir tillräckligt många som anmäler sig till en lektion kommer den till stånd. Efter anmälan till varje lektionsblock om 3 lektioner, kommer frågan om schematider. Dessa bestäms senare, när tillgång finns till lediga lokaler. Alla lektioner schemaläggs mellan 8 och 17.

Innehåll

Vid varje lektion räknar jag med att alla deltagarna skall kunna framträda och träna på någonting inför gruppen eller tillsammans med gruppen.

Det blir därför högst 10 deltagare på varje lektion (90 min) för att alla skall hinna framträda 2 ggr per lektion.

Våga tala

3 lektioner i presentationsteknik

Varje deltagare gör lägst tre videoinspelningar på 3 - 5 min, hjälpmedel, åskådningsmateriel, utvärdering.

Tala med viloadningsrytmkänslan

3 lektioner med träning i att tala i viloadningsrytm

Tre framträdanden på 2 - 5 min, med resp. utan "frasupprepning"

Läs som en skådespelare

3 lektioner i högläsning

Analys av olika lästekniker, recitation, träning i språklab, videoinspelningar

Träna röststyrkan

3 lektioner i träning av röststyrka

Tre övningar i att tala med stark röst, utvärdering, videoinspelningar.

Kroppsspråket

3 lektioner om träning av kroppsspråket

Analys resp. träning utifrån videoinspelade exempe

Hur jag handleder elever i praktisk retorik

3 lektioner om hur man tränar muntlig framställning i skolan

Litteraturredovisning, 3 - 5 minuterspresentationer av exempel på lektioner, videoinspelning

Egna förslag.

Här kan man jämföra innehållsbeskrivningen med kurs LLPA02

Innehållsbeskrivning av kursen Kommunikation: uttryck, funktioner och lärande 10 p

Kursens utgångspunkt är att människan blir medveten om och förstår sig själv och sin omvärld genom kommunikation.

Kursen ger orientering och inblick i de olika kommunikativa uttryck som omger och interagerar med människor. Både verbala och ickeverbala uttryck studeras och tillämpas; såsom film, bild, form, drama, rörelse, musik samt talet och skriften. Kursen ger en teoretisk och en praktisk aspekt av kommunikation. Tonvikt läggs på individens förhållande till de budskap den omges av och ger uttryck för.

Kursen präglas av att upptäcka, granska och värdera de former, vägar, syften och funktioner kommunikationen på olika sätt har. Diskussioner, analys och reflektion och praktisk tillämpning sker kontinuerligt i olika "miljöer" som präglas av, muntliga och skriftliga uttryck, rytm och rörelse, scen och gestaltning samt föremål och form.

I föreläsningar och litteratur presenteras aktuella undersökningar och teorier.

I kursen relateras även kommunikation till ungdomars medievärld med beaktande av begrepp som generation, genus, etnicitet och klass.

Undervisning/Arbetsformer

Kursen är organiserad som en helhet men uppdelad i fyra olika undervisningsmiljöer.

Undervisning bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, fältstudier i skola och/eller annan verksamhet samt grupparbete på självstudietid. Även individuell portfolio tillämpas.

Examination

Examination sker dels

- Löpande genom aktivt deltagande i seminarier och redovisningar.
- Bedömning av individuell portfolio
- Genom redovisning av arbete i grupp

Studerande som ej blivit godkänd vid ordinarie examinationstillfälle erbjuds normalt ytterligare två extra tillfällen.

Studerande som underkänts tre gånger i prov på kursen eller på del av kursen har rätt att begära en annan examinerator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som underkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Förkunskapskrav

Behörig att söka kursen är den som antagits till lärarprogrammet.

Kurslitteratur

Kurslitteratur fastställs av kursansvarig.

Kommunikation: Uttryck, funktioner och lärande, 10 poäng

Communication: Expression, Function and Learning

Kursansvarig är institutionen för utbildningsvetenskap

Dnr: 12/01-41 Kurskod: LLPA02

Provkod/er (se förteckning i LADOK)

Ämne: Ämnesövergripande

Nivå Yrkeskod Ämneskod Utbildningsområde

A ÖÄA LU

Kursplanen gäller fr o m ht01 Reviderad fr o m Utskriftsdatum 2001-09-12

Fastställd av prodekan på delegation av filosofiska fakultetsnämnden 2001-09-12.

Ändrat utbildningsområde på grund av centrala beslut 2002-04-04